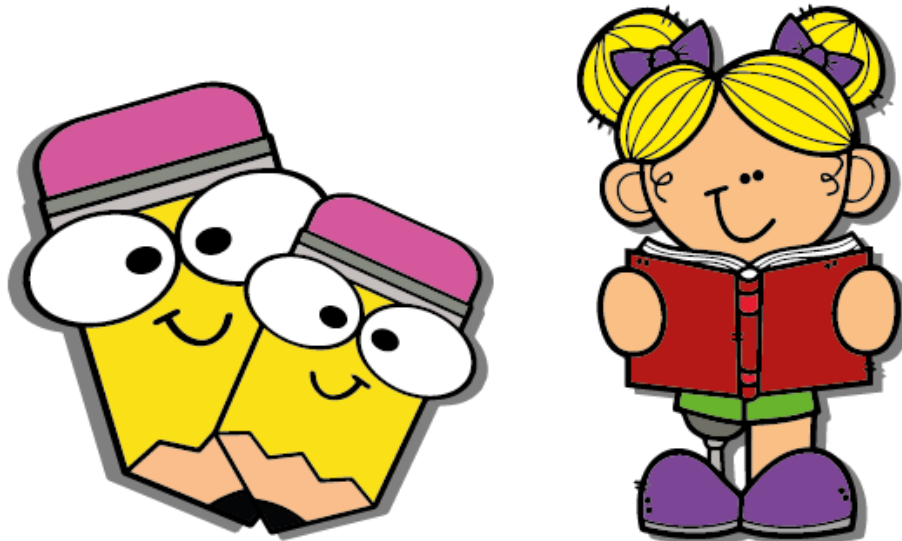




# PLAN DE TRABAJO



\*Las imágenes tomadas de la web son con fines educativos.

## 2025



## Contenido

1	PLAN DE trabajo nivel preescolar grado transición.....	3
1.1	DOCENTE(S) RESPONSABLES.....	3
1.2	INTRODUCCIÓN.....	3
1.3	JUSTIFICACIÓN.....	3
1.4	OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE.....	4
1.4.1	OBJETIVOS.....	4
1.4.2	METAS DE APRENDIZAJE (PERFIL DE ESTUDIANTE POR CICLOS DE GRADOS).....	5
1.5	MARCO CONTEXTUAL.....	6
1.6	MARCO CONCEPTUAL.....	6
1.7	DISEÑO CURRICULAR (Malla).....	8
1.7.1	GRADO: Transición.....	8
	Indicadores de Evaluación.....	8
1.8	METODOLOGÍA.....	9
1.8.1	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	9
1.8.2	SECUENCIA DIDÁCTICA.....	10
1.9	RECURSOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE.....	10
1.10	INTENSIDAD HORARIA.....	10
1.10.1	ASIGNATURA 1.....	10
1.10.2	ASIGNATURA 2.....	10
1.11	PROPUESTA EVALUATIVA.....	10
1.12	ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE (piar – dua).....	11
1.13	PROYECTOS PEDAGÓGICOS TRANSVERSALES.....	11
1.14	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	11



## **1 PLAN DE TRABAJO**

NIVEL PREESCOLAR GRADO TRANSICIÓN

### **1.1 DOCENTE(S) RESPONSABLES**

BETANCOURTH LOPEZ LUZ MYRIAM  
REY PEDRAZA NINFA LUCERO  
SANDOVAL RAMIREZ NEILA ESMERALDA  
TORRES CAMARGO SANDRA CARMENZA  
VARGAS FERNANDEZ OLGA CONSUELO

### **1.2 INTRODUCCIÓN**

Teniendo como referente el modelo pedagógico interestructurante dialogante de Louis Not adoptado por la institución los estudiantes de transición tendrán la oportunidad de interactuar entre lo que busca conocer y los objetivos correspondientes a este conocimiento que hacen parte de su contexto ya que así puede vincular este nuevo conocimiento a su vida cotidiana.

Haciendo referencia a lo dialogante los educandos tienen un rol dinámico en el aprendizaje y además le otorga al docente el rol de mediador.

Con nuestro modelo pedagógico se busca el desarrollo humano y no solamente el aprendizaje académico en el estudiante fomentando las capacidades para la solución de situaciones problemas y la preparación para afrontar pruebas censales.

Este plan de trabajo del nivel preescolar grado transición pretende que el niño a partir de sus pre saberes, abordar la reconstrucción del conocimiento teniendo en cuenta que los niveles de enseñanza aprendizaje responden a unas características particulares de los alumnos. Igualmente se debe tener en cuenta una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

En nuestro grado transición tenemos en cuenta principios tales como: la integralidad, la participación y la lúdica.



La integralidad considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.

Plantear este principio implica que toda acción educativa debe abarcar las dimensiones del desarrollo del niño: comunicativa, cognitiva, corporal, estética, socio afectiva o espiritual y ética. Siendo estas interdependientes y complementarias para potenciarlas alcanzando niveles de humanización necesarios para su desenvolvimiento en sociedad como ser humano, digno autónomo y libre.

La participación reconoce la reorganización y el trabajo en grupo como espacio propicio Para la aceptación de sí mismo y el otro. Vinculando activamente a la familia, la sociedad y el estado como comunidad educativa.

La lúdica reconoce el juego como dinamizador de la vida del niño mediante el cual construye conocimiento, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, construye normas y valores que desarrollan habilidades comunicativas.

La educación debe ser de calidad en la que se reconozca al niño como ser único capaz de conocer, sentir, opinar, discernir, decidir, plantear problemas y buscar posibles soluciones que se ajuste a sus características sociales.

## 1.4 OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE

### 1.4.1 OBJETIVOS

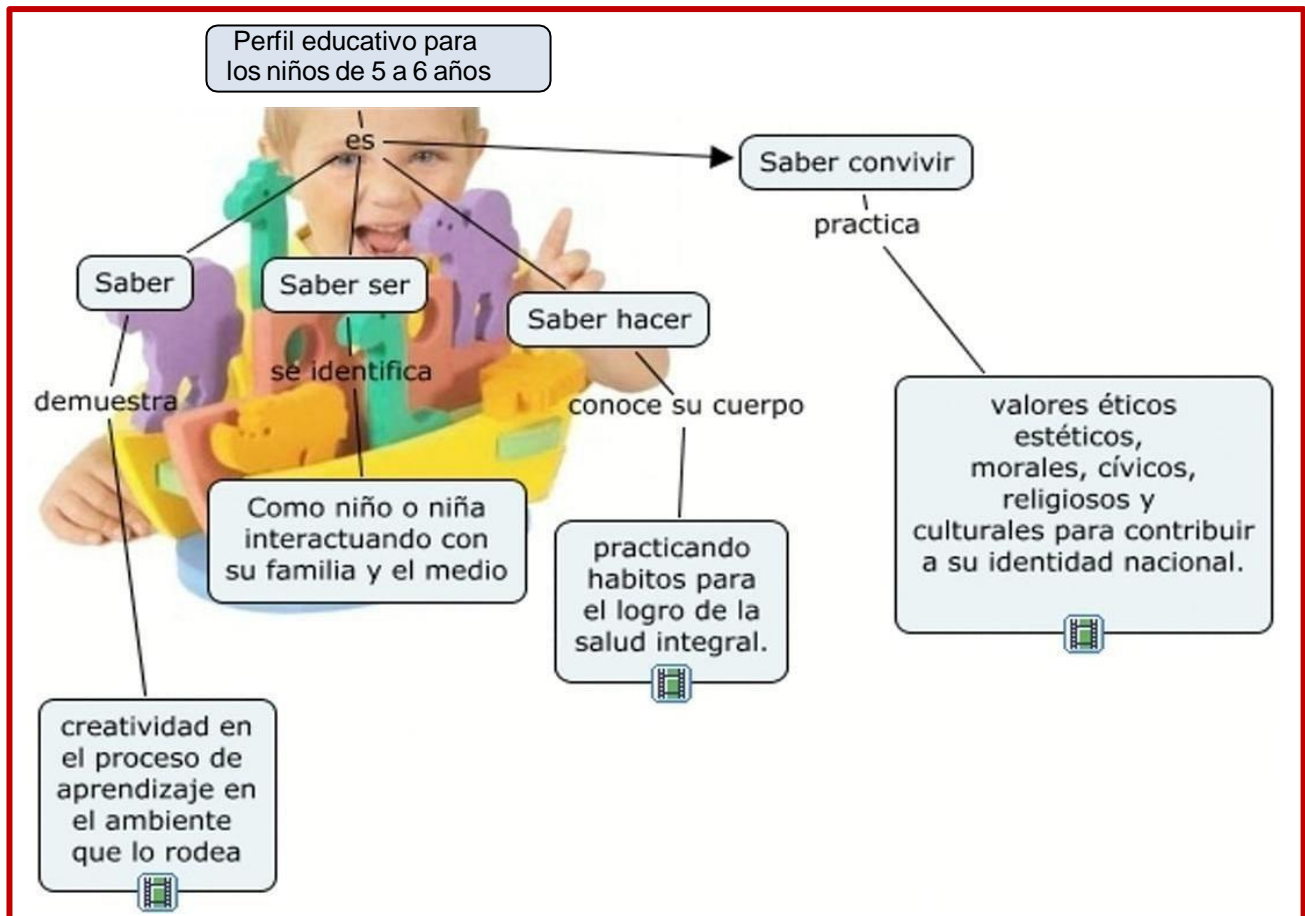
- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto- escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- La ubicación espacio – temporal y el ejercicio de la memoria.
- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- La participación de actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.



- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

## 1.4.2 METAS DE APRENDIZAJE (PERFIL DE ESTUDIANTE POR CICLOS DE GRADOS)

El perfil del estudiante del nivel preescolar es un niño que desarrolle la creatividad, las habilidades motrices fina y gruesa y destrezas propias de su edad y su capacidad de aprendizaje. Un niño que sea capaz de ubicarse en el espacio temporal y ejercite su memoria, pensamiento lógico matemático y el respeto por la naturaleza. Que sea un estudiante participativo, espontaneo, capaz de pensar por sí mismo, con identidad para participar en actividades culturales, recreativas y artísticas, tomar decisiones, resolver problemas y desenvolverse armoniosamente en la sociedad con valores de libertad, justicia, honestidad, convivencia, identidad personal.





## 1.5 MARCO CONTEXTUAL

La Institución educativa Leónidas Rubio Villegas, se encuentra ubicada en la Cll. 30 cra. 2a barrio Claret, Tolima, Ibagué (sede Central), hace parte de la comuna 10 constituida por 31 barrios, donde también encontramos la sede Margarita Pardo, en el barrio los Mártires. Igualmente atiende un porcentaje de población de la comuna 11 en la sede Rodríguez Andrade del barrio las Ferias.

Nuestra institución cuenta con una población heterogénea de 124 estudiantes entre niños y niñas cuya cobertura abarca distintos estratos socio-económicos; con las siguientes características:

Niños	
Niñas	
Con discapacidad	
Migrantes	
Bajo protección ICBF	
Afrocolombianos	

En la Sede Margarita Pardo jornada mañana hay 25 alumnos y en la jornada tarde 24 alumnos en edades que oscilan entre 4 y 5 años.

En la Rodríguez Andrade jornada mañana hay 50 alumnos y en la jornada tarde 25 alumnos en edades que oscilan entre 4 y 5 años.

Las dinámicas familiares que acompañan nuestros estudiantes se definen como: nucleares estables, monoparentales, recompuestas y disfuncionales. Quienes se desenvuelven en unidades económicas de “Industria, comercio y servicio”, (DANE 2020).

Como parte de los escenarios para las prácticas deportivas, de salud y culturales a las cuales tienen acceso, se encuentran polideportivos ubicados en los barrios las Brisas, Departamental, Mártires, Montealegre y el estadio Manuel Murillo Toro; igualmente 2 centros asistenciales (Hospital Federico Lleras- USI del barrio la Francia), y el centro cultural de la Universidad del Tolima.

En este marco de referencia, se ubican problemáticas psicosociales que afectan una parte de estudiantes en diferente rango de edad, asociadas a la violencia familiar, negligencia, poco acompañamiento familiar en los procesos académicos, conductas disruptivas, y diagnósticos por ansiedad o depresión. Aspectos que son apoyados a partir de las diferentes instancias y para el caso de este plan de área con el diseño flexible y pertinente en los momentos de desarrollo, y procesos de evaluación.

## 1.6 MARCO CONCEPTUAL

**EDUCACIÓN PREESCOLAR:** Corresponde a la ofrecida al niño menor de seis (6) años, para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

La educación preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños. Cursar este nivel favorece el proceso de





comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico.

La **ubicación espacial** permite al niño la idea de percepción del mundo en su totalidad es decir le permite el conocimiento e interacción con las partes que integran su cuerpo así como la relación con el espacio, objetos y personas que los rodean, a partir de la referencia de su propio cuerpo.

La **dominancia lateral** manual es el nombre que recibe el uso de una mano con mayor destreza y eficacia que con la otra. Es la expresión de una adecuada organización neurológica (predominio de un hemisferio cerebral).

### **Desarrollo físico y motriz del niño entre los 5 y 6 años**

Muestra mayor coordinación y control en sus movimientos corporales. Conserva el equilibrio sobre las puntas de los pies varios minutos. Salta a la pata coja alternando uno y otro pie (en la etapa anterior aún no era posible), manteniendo el equilibrio

La **percepción visual** es la interpretación o discriminación de los estímulos externos **visuales** relacionados con el conocimiento previo y el estado emocional del individuo. Es la capacidad de interpretar la información y el entorno de los efectos de la luz visible (efecto óptico) que llega al ojo.

La **percepción auditiva** aparece desde los primeros días de vida, siendo un prerrequisito para la comunicación. Nos dota de la capacidad para reconocer, diferenciar e interpretar los estímulos **auditivos** que nos llegan, asociándolos con experiencias previas. 18/12/2020

Son las capacidades que los alumnos van desarrollando asociadas a conceptos matemáticos, de razonamiento **lógico**, de comprensión y exploración del mundo a través de proporciones, relaciones... logrando potenciar aspectos más abstractos del **pensamiento**.

**Pensamiento crítico** es una habilidad que no solo ayuda al niño a afianzar mejor lo que aprende o a resolver los exámenes con mayor facilidad, sino que le preparará para enfrentarse al mundo que le rodea, a los problemas de la vida, a los momentos, a la toma de decisiones y a afrontar experiencias futuras, entre otras cosas.

**Desarrollo integral** es un factor muy importante para el crecimiento armónico del niño y su funcionalidad sensorial, perceptiva, psicológica, intelectual, motriz, física y del lenguaje.

**Aprestamiento** es la etapa insustituible de adaptación y preparación del niño en los aspectos físicos, sensoriales, afectivos y mentales que sentarán las bases de su posterior aprendizaje, y que lo ayudará a encontrar su adecuada ubicación en la escuela y en la vida.



**Grafomotricidad** es un término referido al movimiento gráfico realizado con la mano al escribir (“grafo”, escritura, “motriz”, movimiento). El desarrollo grafomotriz del niño tiene como objetivo fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades.

## 1.7 DISEÑO CURRICULAR (PLAN DE ÁREA)

### 1.7.1 GRADO: TRANSICIÓN

#### 1.7.1.1 PRIMER PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión ética y valores humanos*

- *Identifica Normas y ayuda a construirlas en clase*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (MEN).	<b>Las normas de convivencia</b>  ¿Qué son normas de convivencia?	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
Reconoce y aplica Normas de convivencia que existen en su medio Familiar y en su entorno escolar.	<i>Las normas como orientación de vida.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
Comprende y siente respeto por sí mismo, por los demás y por su entorno.	<i>Manual de convivencia de la institución.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
	<i>En todos los grupos, existen normas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9





**1.7.1.2 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Identifica textos sencillos de diferentes contextos, como descripciones, narraciones y cuentos breves*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. (MEN).	<b>Comprensión de texto</b> <i>Descripción Oral</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Cuenta con sus propias palabras descripciones de situaciones, animales u objetos, narraciones, cuentos y fábulas leídos por la o el Docente.</i>	<b>Cuentos</b>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica detalles de una figura, situación o signo en lectura de imágenes.</i>	<b>Fábulas</b>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
	<b>Poesía y trabalenguas</b>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.3 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Identifica y amplía recomendaciones para el manejo del computador y normas en la sala de informática*



INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Practica con responsabilidad normas de comportamiento en la sala de informática.</i>	<b>El computador.</b> <i>El computador: herramienta necesaria para el aprendizaje.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce con claridad las partes del computador.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### 1.7.1.4 PRIMER PERIODO

#### Desempeños (DBA):

##### *Dimensión Cognitiva*

- *Identifica objetos teniendo en cuenta sus características*

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. (MEN).</i>	<b>Conjuntos hasta con 10 elementos y figuras geométricas</b> <i>Forma, Tamaño, Uso</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Agrupar objetos de acuerdo a las características que presenta.</i>	<i>Color, Textura</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce objetos según su uso.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Realiza conteos con números de cero a diez.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
--	--	--

**1.7.1.5 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Cognitiva*

- *Reconoce el cuerpo y sus partes.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. (MEN).</i>	<b>El cuerpo</b> <i>Descripción de láminas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Menciona las partes del cuerpo.</i>	<i>Modelado con plastilina y rondas infantiles.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Aprende hábitos de aseo, cuidado y protección de su cuerpo.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.6 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Cognitiva*

- *Describe e identifica la comunidad a la que pertenece.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
---------------------------------	-----------------------------	----------------------------------



<i>Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.</i>	<b>Mi comunidad</b>  <i>La escuela, La familia</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica las características de una comunidad.</i>	<i>El barrio donde vivo, Mi cas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Describe la comunidad a la que pertenece.</i>	<i>Mi patria, Mi amigo</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.7 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Corporal*

- *Controla los movimientos de mi cuerpo y de las partes del mismo.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.</i>  (MEN).	<b><i>El cuerpo sus partes y movimientos.</i></b>  <i>El cuerpo y los órganos de los sentidos</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Manifiesta interés por el conocimiento de las partes del cuerpo, reconociendo sus funciones.</i>	<i>Higiene y cuidados del cuerpo</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<p><i>Imita con facilidad los ejercicios corporales de motricidad fina y gruesa.</i></p>	<p><i>Imagen y esquema corporal, Ajuste postural</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
--	--	--

**1.7.1.8 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Estética*

- *Ejecuta con creatividad e imaginación manualidades.*

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p><i>Expresa creativamente por medio de formas estéticas sus sentimientos y emociones. (MEN)</i></p>	<p><b>Manualidades</b>  <i>Rasgado, Modelado</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
<p><i>Utiliza diversas técnicas artísticas.</i></p>	<p><i>Arrugado, Recortado y pegado</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
<p><i>Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.</i></p>	<p><i>Construcción de objetos con volumen</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>

**1.7.1.9 PRIMER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa I*

- *Aplica los comandos básicos y los objetos del salón de clase en sus actividades*

**Contenido ; FORMAMOS INTEGRALMENTE AL HOMBRE Y GENERAMOS EL CAMBIO!**



escolares.

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.</i>	<b>Comandos de clase</b>  <i>Comands of class, My classroom</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### 1.7.1.10 SEGUNDO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión ética y valores humanos*

- *Reconoce y acepta que todas las personas son diferentes.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. (MEN)	<b>Reconocimiento y aceptación</b>  <i>Soy diferente</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica y respeta las diferencias de personas que nos rodean.</i>	<i>El trato con los demás</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce, respeta y valora sus trabajos y el de los demás.</i>	<i>La integración con sus semejantes y el buen trato con las cosas que le rodean.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9





**1.7.1.11 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Identifica y diferencia siluetas de texto escrito y pictográficos, mediante grafías y dibujos.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. (MEN).</i>	<b>Interpretación y producción textual</b> <i>Escritura de textos con sus propias grafías.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Describe siluetas de texto escrito y pictográfico.</i>	<i>Interpretación de ilustraciones, carteles, cuentos, frisos y pictogramas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica palabras largas y cortas.</i>	<i>La integración con sus semejantes y el buen trato con las cosas que le rodean.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.12 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Aprende a utilizar el computador como elemento de trabajo*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Aprende a utilizar con habilidad el computador como recurso básico para acceder a la información.</i>	<b>Manejo del computador.</b> <i>Utilización de la tecnología en el aula de clase.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Aprende a manejar de manera práctica el computador como elemento de trabajo.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce, respeta y valora sus trabajos y el de los demás.</i>	<i>La integración con sus semejantes y el buen trato con las cosas que le rodean.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.13 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Cognitiva*

- *Reconoce el cuerpo y sus partes*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. (MEN).</i>	<b><i>Ubicación en el espacio y seriación de números de 0 a 20</i></b>  <i>Conceptos: arriba – abajo</i>  <i>abierto – cerrado</i>  <i>dentro – fuera</i>  <i>adelante – atrás</i>  <i>encima – debajo</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica conceptos para su ubicación en el espacio.</i>	<i>Números hasta 20</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Cuenta continuamente los números hasta 20.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



--	--	--

**1.7.1.14 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Cognitiva*

- *Identifica y nombra los seres de la naturaleza*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. (MEN).</i>	<b>Seres vivos y no vivos</b>  <i>La planta y sus partes</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce las partes de la planta.</i>	<i>Animales: domésticos, salvajes y acuáticos</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Diferencia los animales domésticos, salvajes y acuáticos que existen en su entorno.</i>	<i>Narración de cuentos y fábulas.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.15 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Cognitiva*

- *Reconozco algunas de las funciones de profesiones y oficios en la sociedad.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
---------------------------------	-----------------------------	----------------------------------



<i>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (MEN).</i>	<b>Lo que quiero ser cuando crezca</b>  <i>Profesiones, Oficios</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica las diferentes profesiones y oficios.</i>	<i>Prendas de vestir, Narración de cuentos.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Describe las diferentes profesiones y oficios con sus funciones.</i>	<i>Rondas infantiles</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.16 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Corporal*

- *Comprendo y aplico las normas en el juego.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. (MEN).</i>	<b>El juego</b>  <i>Juegos tradicionales y sus normas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Participa, se integra, y coopera en actividades lúdicas de forma creativa y respetuosa.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Expresa corporalmente emociones, y experiencias de su entorno.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.17 SEGUNDO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Clasifica de forma oral el vocabulario de la casa y la familia*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato.</i>	<b><i>Mi casa, mi familia</i></b>  <i>My house,</i>  <i>My family</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.7.1.18 TERCER PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión ética y valores Humanos*

- *Reconoce y aplica en la cotidianidad, derechos y deberes como integrante de un grupo escolar.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. (MEN).	<b><i>Derechos y deberes</i></b>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



	<i>Derechos y deberes de los niños y las niñas.</i>	
<i>Reafirma su YO, teniendo en cuenta sus Derechos y deberes a través de diferentes actividades individuales y grupales.</i>	<i>La elección.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Hace valer sus Derechos.</i>	<i>Los gustos.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Expresa sus puntos de vista y escucha a los demás con respeto.</i>	<i>La responsabilidad</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.1 TERCER PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

#### *Dimensión Comunicativa*

- *Aprende a utilizar el computador como elemento de trabajo*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Aprende a utilizar con habilidad el computador como recurso básico para acceder a la información.</i>	<b><i>Pain.</i></b> <i>Utilización de la tecnología en el aula de clase.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Aprende a manejar de manera práctica el computador como elemento de trabajo.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.1 TERCER PERIODO





### **Desempeños (DBA):**

#### *Dimensión Comunicativa*

- Maneja con facilidad programas informáticos

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Aprende a utilizar con habilidad las herramientas de paint y lo aplica en el aula de clase.</i>	<i>Paint como medio didáctico de comunicación.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### **1.1.1.1 TERCER PERIODO**

### **Desempeños (DBA):**

#### *Dimensión Cognitiva*

- Reconoce el signo de suma (+) y memoriza hasta 50

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Compara, ordena, clasifica objetos e identificar patrones de acuerdo con diferentes criterios. (MEN).</i>	<b>Solución de problemas a través de la suma y manejo de seriación de números hasta 50 en forma ascendente y descendente.</b>  <i>Solución de problemas sencillos de suma.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Resuelve con destreza problemas y operaciones sencillas de suma.</i>	<i>Conteo de números hasta 50</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Cuenta con habilidad los números hasta 50 de forma ascendente y descendente.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
---	--	--

### 1.1.1.2 TERCER PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Cognitiva*

- *Identifica las características del día y la noche de acuerdo al tiempo en que se encuentra*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. (MEN).</i>	<b>El ser humano y la naturaleza</b>  <i>Observación de fenómenos naturales</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce los fenómenos naturales según su región y ubicación geográfica.</i>	<i>Día y noche</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Interpreta claramente los cambios naturales que suceden en el día y la noche.</i>	<i>Días de la semana, Meses del año</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.3 TERCER PERIODO

**Contenido ; FORMAMOS INTEGRALMENTE AL HOMBRE Y GENERAMOS EL CAMBIO!**



### Desempeños (DBA):

#### Dimensión Cognitiva

- *Compara e identifica los medios de transporte que conozco.*
- 

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.  (MEN).</i>	<b>Medios de transporte</b>  <i>Las señales de tránsito</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica los medios de transporte.</i>	<i>Medios de transporte terrestre</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Elabora medios de transporte con diferentes materiales.</i>	<i>Medios de transporte acuático</i>	
<i>Compara los medios de transporte de acuerdo a sus funciones.</i>	<i>Medios de transporte aéreos</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### 1.1.1.4 TERCER PERIODO

### Desempeños (DBA):

#### Dimensión Corporal

- *Realiza ejercicios de motricidad fina y gruesa.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
---------------------------------	-----------------------------	----------------------------------



<p><i>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (MEN).</i></p>	<p><b>Ejercitación y lateralidad.</b>  <i>Lateralidad, Direccionalidad</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
<p><i>Participa en actividades lúdicas y recreativas, asumiendo el juego desde diferentes roles.</i></p>	<p><i>Coordinación, Desplazamiento</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
<p><i>Muestra armonía corporal en los movimientos básicos y tareas motrices en las actividades de grupo.</i></p>	<p><i>Equilibrio, Ubicación espacial</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>

### 1.1.1.5 TERCER PERIODO

#### Desempeños (DBA):

##### *Dimensión Estética*

- *Participa activamente en los grupos artísticos (DANZAS).*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<p><i>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. (MEN)</i></p>	<p><b>MUSICA</b>  <i>Cuentos tradicionales, Bambucos, Guabinas</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>
<p><i>Evoca y expresa experiencias de movimientos que ha vivido relativas a su interacción con la naturaleza y con el contexto cultural.</i></p>	<p><i>Raja leñas, Coplas y refranes</i></p>	<p>Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9</p>



### 1.1.1.6 TERCER PERIODO

#### Desempeños (DBA):

##### *Dimensión Estética*

- Escucha y disfruta silencios, ruidos, sonidos de mi cuerpo y de mi entorno

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (MEN)</i>	<i>Instrumentos musicales</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Demuestra sensibilidad e imaginación en relación con su entorno y las demás personas.</i>	<i>Rondas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Muestra interés y participa activamente de las actividades musicales de forma grupal e individual.</i>	<i>Cantos tradicionales</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.7 TERCER PERIODO

#### Desempeños (DBA):

##### *Dimensión Comunicativa I*

- Clasifica de forma oral las partes del cuerpo

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato.</i>	<i>Mi cuerpo</i>  <i>My body</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



**1.1.1.8 CUARTO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión ética y valores Humanos*

- *Describe y diferencia los valores en la vida cotidiana*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. (MEN)</i>	<b>Los valores</b> <i>Los sentimientos y forma de expresarlos</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Expresa sus puntos de vista y escucha a los demás con respeto.</i>	<i>La sensibilidad social</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Brinda con sinceridad lazos de amistad.</i>	<i>El diálogo</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

**1.1.1.9 CUARTO PERIODO**

**Desempeños (DBA):**

*Dimensión Comunicativa*

- *Transcribe textos sencillos y los comprende*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Expresa ideas, intereses y emociones través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. (MEN).</i>	<b>Producción textual</b> <i>Lectura motivacional</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9





<i>Transcribe textos sencillos de manera clara.</i>	<i>Transcripción</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce y transcribe palabras nuevas y las usa para comunicarse.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.1 CUARTO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Comunicativa*

*- Adquiere autonomía en el manejo del computador.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Utiliza adecuadamente el computador para identificar otros medios tecnológicos de comunicación y dar importancia a los mismos.</i>	<b>La tecnología y sus avances.</b> <i>Aprender el encendido y apagado del computador</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Transcribe textos sencillos de manera clara.</i>	<i>Utilización del mouse, el teclado y la cpu</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
.	<i>Otros medios tecnológicos</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.1 CUARTO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Cognitiva*



- *Reconoce el signo de la resta y afianza el conocimiento de números hasta cien.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. (MEN).</i>	<b>Solución de problemas sencillos de suma y resta y manejo de seriación de números hasta 100.</b> <i>Solución de problemas sencillos de suma y resta</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Reconoce con facilidad la resta y su signo.</i>	<i>Números hasta 100</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Resuelve operaciones sencillas de suma y resta.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Cuenta y escribe con habilidad los números hasta 100.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### 1.1.1.2 CUARTO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Cognitiva*

- *Identifica el sol, la luna, las estrellas y los planetas.*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. (MEN).</i>	<b>El maravilloso universo.</b>  <i>Sol, Luna</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Nombra e identifica los astros y planetas</i>	<i>Estrella, Planeta Tierra</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Diferencia los astros de los planetas.</i>		Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.3 CUARTO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Cognitiva*

- *Diferencio los medios de comunicación*
- 

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</i>  (MEN).	<b>Los medios de comunicación.</b>  <i>Uso adecuado de los medios de comunicación</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Diferencia los medios de comunicación dentro y fuera de su contexto.</i>	<i>El teléfono, el computador, la carta, el periódico, la revista, el televisor, etc.</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Diseña creativamente medios de comunicación.</i>	<i>Adivinanzas, Rondas</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

### 1.1.1.4 CUARTO PERIODO



### Desempeños (DBA):

#### Dimensión Corporal

- Entrena y participa en los diferentes deportes

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros (MEN).</i>	<b>Deporte y recreación.</b>  <i>Atletismo</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Afirma su lateralidad y motricidad en la práctica deportiva.</i>	  <i>Baloncesto</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Ejercita la manipulación, aprehensión y acción en su esquema corporal.</i>	  <i>Fútbol</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

#### 1.1.1.5 CUARTO PERIODO

### Desempeños (DBA):

#### Dimensión Estética

- Anima objetos, les atribuye identidad y establece diálogos con ellos

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS TEMÁTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<i>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. (MEN).</i>	<b>Teatro</b>  <i>Juego de roles</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
<i>Identifica su esquema corporal y las características de su voz.</i>	  <i>Dramatizados</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9



<i>Imita voces, gestos de personajes conocidos de su entorno.</i>	<i>Títeres</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9
---	----------------	--

### 1.1.1.6 CUARTO PERIODO

#### **Desempeños (DBA):**

##### *Dimensión Comunicativa*

- *Aplica el vocabulario y las preguntas personales en actividades de su diario vivir*

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<i>Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su Familia.</i>	<b>Los números de 0 a 10, mi familia y preguntas personales.</b>  <i>Vocabulary:</i>  <i>Numbers 1 to 10</i>  <i>My family</i>  <i>Personal questions:</i>  <i>What's your name?</i>	Superior 4.6 a 5.0 Alto 4.0 a 4.5 Básico 3.0 a 3.9 Bajo 1.0 a 2.9

## 1.2 METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta el modelo pedagógico interestructurante se desarrollan las actividades desde la exploración del medio partiendo del juego, recreando la literatura y el arte dentro de un trabajo colaborativo y constructivo de manera integral correspondiendo a los momentos de los proyectos pedagógicos de aula teniendo en cuenta: juego libre, actividades iniciales, desarrollo de proyectos de aula, lonchera y descanso, actividades lúdicas y actividades finales.

### 1.2.1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS



Las estrategias metodológicas se desarrollan a través de proyectos pedagógicos de aula teniendo en cuenta el modelo pedagógico interestructurante, la escucha activa, participativa, trabajo colaborativo, trabajo cooperativo, diálogo, aprendizaje de saberes, autoestima, autonomía, motivación emocional, espiritual, social, académico, personal, los estudiantes están interactuando en grupo. También son el producto de la utilización del conocimiento del niño, su naturaleza el contexto sociocultural que lo rodea, sus niveles de desarrollo e intereses.



### **1.8.2 SECUENCIA DIDÁCTICA**

La secuencia didáctica en el grado transición corresponde con los momentos de los proyectos pedagógicos de aula y se lleva a cabo diariamente. Regularmente se proyectan 5 o 6 proyectos pedagógicos por periodo. El momento del descanso depende de las características de cada una de las sedes.

### **1.3 RECURSOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

Los recursos con los que se cuentan son: Material didáctico (sellos, material de encaje, rompecabezas, loterías, televisor, dvd, arma todo, cuentos, tablero, salón, pupitres, escritorio), sala audiovisual, sala de tecnología.

Los ambientes de aprendizaje corresponden con los momentos de los proyectos pedagógicos, la iluminación, ventilación, armonía y empatía, decoración de los salones de acuerdo a los ambientes de aprendizaje.

### **1.4 INTENSIDAD HORARIA**

Veinte horas de trabajo pedagógico.

**1.4.1 DIMENSIÓN 1: COGNITIVA 8 I.H.**

**1.4.2 DIMENSIÓN 2: COMUNICATIVA 7 I.H.**

**1.4.3 DIMENSIÓN 3: CORPORAL 2 I.H**

**1.4.4 DIMENSIÓN 4: ÉTICA Y VALORES 2 I.H.**

**1.4.5 DIMENSIÓN 5: ESTÉTICA 1 I.H**

### **1.5 PROPUESTA EVALUATIVA**

Es un proceso que se realiza mediante la observación permanente y continua buscando estimular la formación del estudiante en todas sus dimensiones de desarrollo humano.

### **ESCALA DE VALORACIÓN INSTITUCIONAL**

Los resultados de las valoraciones se expresarán numéricamente en la escala de 1 a 5, con

**Contenido ; FORMAMOS INTEGRALMENTE AL HOMBRE Y GENERAMOS EL CAMBIO!**

---





un equivalente conceptual, de acuerdo con la escala de valoración nacional (decreto 1290) expresado en desempeños; esto con el fin de facilitar la movilidad de los estudiantes entre establecimientos educativos. (Ver tabla)



<b>Rangos de Valoración Cuantitativa Equivalente Conceptual</b>			
4.6	a	5.0	Desempeño Superior
4.0	a	4.5	Desempeño Alto
3.0	a	3.9	Desempeño Básico
1.0	a	2.9	Desempeño Bajo

### **ACCIONES DE SEGUIMIENTO PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES DURANTE EL AÑO ESCOLAR**

Registro académico a cada estudiante, convocatoria a acudientes, actividades complementarias para estudiantes con bajo rendimiento académico, actividades de profundización para estudiantes de alto rendimiento académico, reuniones con el director de curso en hora establecida.

#### **1.6 ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE (PIAR – DUA)**

En grado Transición no se requiere ni PIAR ni DUA porque la educación es personalizada, el profesor de transición conoce las diferencias personales, individuales.

#### **1.7 PROYECTOS PEDAGÓGICOS TRANSVERSALES**

#### **1.8 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**[EDUCACIÓN PREESCOLAR - Mineducación](https://www.mineduacion.gov.co/article-81235)**

[https://www.mineduacion.gov.co > article-81235](https://www.mineduacion.gov.co/article-81235)

[https://sportcity.com.mx > blog > ubicacion-espacial-nivel-3](https://sportcity.com.mx/blog/ubicacion-espacial-nivel-3)

Lateralidad o Dominancia lateral | INEAVA

[https://www.ineava.es > blog > infantil > lateralidad-o-do...](https://www.ineava.es/blog/infantil/lateralidad-o-do...)  
neurológica (predominio de un hemisferio cerebral).

Qué saben los niños entre los 5 y 6 años de edad - Psicoeduka

[https://www.psycoeduka.cl > Blog](https://www.psycoeduka.cl/Blog)



[Videos sobre percepción visual para niños - Elisa Aribau](https://www.elisaribau.com)  
[https://www.elisaribau.com > videos-percepcion-visual-ni..](https://www.elisaribau.com)

[Actividades para trabajar la percepción auditiva en casa](https://www.centrologolea.es)  
[https://www.centrologolea.es > percepcion-auditiva](https://www.centrologolea.es)

[Pensamiento lógico matemático en infantil: ¿cómo trabajarlo?](https://www.unir.net)  
[https://www.unir.net > Educación > Revista - Noticias](https://www.unir.net)

[Cómo desarrollar el pensamiento crítico de los niños - UDEP](https://www.udep.edu.pe)  
[https://www.udep.edu.pe > hoy > 2021/04 > como-desarr.](https://www.udep.edu.pe)

[el desarrollo integral en los niños y niñas. - Biblioteca Digital USB](http://bibliotecadigital.usb.edu.co)  
[http://bibliotecadigital.usb.edu.co > bitstream > Desarrollo.](http://bibliotecadigital.usb.edu.co)

[programa de aprestamiento - Revistas Universidad ...](https://revistas.pedagogica.edu.co)  
[https://revistas.pedagogica.edu.co > download](https://revistas.pedagogica.edu.co)

[LA GRAFOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL](https://www.feandalucia.ccoo.es)  
[https://www.feandalucia.ccoo.es > docu](https://www.feandalucia.ccoo.es) PDF

Gobernación del Tolima  
Secretaría de Educación y de la juventud  
Resolución No. 0743 del 2000



# Institución Educativa “LEONIDAS RUBIO VILLEGAS”

Resolución de Reconocimiento N. 002761 del 17 de Octubre de 2017, Secretaría de Educación de Ibagué

Proyecto Educativo Institucional – Programación Curricular

Pág. 37

---

**Contenido ; FORMAMOS INTEGRALMENTE AL HOMBRE Y GENERAMOS EL CAMBIO!**

CALLE 30 # 2 A – 31 BARRIO CLARET –TELÉFONO: (8) 5165505 IBAGUÉ – TOLIMA Página Web: [www.leonidasrubio.edu.co](http://www.leonidasrubio.edu.co)